

A-Place

Linking places through
networked artistic practices

www.a-place.eu

L'Hospitalet de Llobregat

ES CULTURA

Festival d'art públic
a la Plaça de la Cultura

Bases del concurs

https://www.a-place.eu/en/open-call/es_cultura/2022



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

CREATIVE EUROPE Cooperation Project Agreement number
607457-CREA-1-2019-1-ES-CULT-COOP2

laSalle
UNIVERSIDAD RAMON LLULL



Ajuntament de L'Hospitalet

A-Place

Linking places through
networked artistic practices

www.a-place.eu

A-Place és un projecte europeu cofinançat pel programa Europa Creativa que va començar el 2019 i s'acabarà el 2023. El projecte està coordinat per l'Escola d'Arquitectura La Salle, Universitat Ramon Llull. El consorci que duu a terme el projecte està format per nou organitzacions que inclouen escoles d'art, arquitectura i humanitats, creadors que desenvolupen activitats artístiques a les comunitats, i agents culturals. Les activitats del projecte es duen a terme a sis països europeus: Xipre, Bèlgica, Eslovènia, Espanya, Itàlia i Portugal.

Un dels objectius d'A-Place és promoure activitats que contribueixin a crear vincles entre les persones i els espais que hi habiten, amb la col·laboració d'artistes i docents, estudiants de tots els nivells educatius i la participació de persones de totes les edats.

La multiplicitat de significats que es condensen als llocs que habitem no és sempre percebuda per tots els membres d'una comunitat. A les nostres societats globals i multiculturals, la creació de llocs abasta múltiples escales —habitatge, barri, ciutat— i espais —físics i digitals—. Les pràctiques artístiques, combinades amb activitats educatives integrades a la comunitat permeten desvetllar els significats subjacents als llocs, per fer-los perceptibles als altres.

Precedents

En els últims tres anys, i en el marc del projecte A-Place, l'Escola d'Arquitectura La Salle, en col·laboració amb centres educatius, culturals i artístics de la ciutat, ha dut a terme un programa d'activitats en diferents barris de L'Hospitalet sota el nom "A Weaved Place" (Teixint llocs). Una d'aquestes activitats va consistir en una instal·lació d'objectes a la Plaça de la Cultura i espais confrontants, que es va realitzar **del 9 al 16 de novembre de 2021**. Els objectes van ser dissenyats i construïts per estudiants d'arquitectura i alumnes dels escoles locals.



Objectius

L'objectiu del festival "ES_CULTURA", que se celebra per primer cop aquest any, és continuar amb les activitats de transformació de l'espai públic iniciades l'any passat. A aquest efecte, es convoca un concurs per dur a terme intervencions artístiques a la Plaça de la Cultura i els seus voltants, al barri de Bellvitge a L'Hospitalet.

Les propostes que s'instal·laran als llocs seleccionats pels participants poden ser objectes autoportants o suportats en el mobiliari urbà (bancs, papereres, pals), així com actuacions a les superfícies de paviments i murs. **Es descartaran aquelles propostes que impliquin fer intervencions permanents en murs i paviments, puguin causar danys al mobiliari públic i/o comportar riscos per a la integritat física de les persones.**

Per a la construcció de les instal·lacions es faran servir els materials i tècniques proposats pels participants. El muntatge el portaran a terme els mateixos participants, amb el suport de personal tècnic facilitat per l'organització del concurs. **Les instal·lacions romandran a l'espai públic durant els dies 26 i 27 de novembre de 2022.**

Temes

Les propostes hauran d'abordar alguns dels aspectes següents relacionats amb el sentit de lloc:

- **Memòries.** Transmetre i compartir històries i experiències personals vinculades als espais públics; memòries i històries que es poden compartir amb la comunitat.
- **Objectes parlants.** Transformar el mobiliari urbà en objectes que transmetin missatges i idees.
- **Espais buits.** Identificar espais que passen desapercebuts i dotar-los d'un significat nou.
- **Àgora.** Proposar temes de debat sobre problemàtiques socials i culturals que afecten la vida de la comunitat i l'ús de l'espai públic (canvi climàtic, aïllament social, multiculturalitat, etc.).

Convocatòria

El concurs consta de tres seccions

- **Estudiants d'ensenyament primari i secundari.** Se seleccionaran 4 propostes, cadascuna dotada d'un premi de 300 euros per a l'adquisició de materials i instal·lació.
- **Estudiants universitaris.** Se seleccionaran 4 propostes, cadascuna dotada d'un premi de 500 euros per a l'adquisició de materials i instal·lació.
- **Artistes individuals i col·lectius** Se seleccionaran 4 propostes, cadascuna dotada de 1.500 euros per cobrir els costos de materials, instal·lació i honoraris.

Presentació de les propostes

Les propostes per a les tres seccions del concurs es descriuran utilitzant la plantilla inclosa a l'annex i [descarregable a la web del concurs](#). La plantilla consta de dues làmines en format A3 apaïsat, en què s'han d'incloure els continguts següents, en format lliure:

- **Làmina 1.** Títol i descripció, autor/s, il·lustracions de la proposta (dibuixos, renderings, fotomuntatges), així com qualsevol altra representació (textos, gràfics) que descriu la proposta.
- **Làmina 2.** Descripció esquemàtica del procés de muntatge; llistat de materials i pressupost.

A més, les propostes d'artistes hauran d'incloure un currículum amb exemples de treballs previs.

Recepció de las propuestas

Les propostes s'enviaran per correu electrònic a info@a-place.eu

La data de recepció de les propostes és el **4 de noviembre de 2022, a las 24:00 horas.**

Jurat

Un jurat compost per 2 representants del projecte A-Place, 1 representant del Departament de Cultura de la ciutat de L'Hospitalet, 1 representant del Districte Cultural i 2 artistes multidisciplinaris, seleccionaran els guanyadors entre les propostes rebudes, amb aquests criteris:

- Capacitat de la proposta per transformar i re-significar l'espai elegit en un lloc.
- Qualitats formals i espacials, en el context triat.
- Coherència entre el material i la tècnica proposada, i la relació amb els significats de l'obra.
- Capacitat de la intervenció per implicar els ciutadans en el procés de re-significació.
- A més, es valorarà positivament la facilitat per muntar i desmuntar la instal·lació, l'absència de risc per a la integritat de les persones que visitin les instal·lacions i que no danyin l'equipament.

La decisió del jurat es farà pública el 9 de novembre; els autors de les propostes seleccionades disposaran de 15 dies per preparar el muntatge, que es durà a terme el 26 de novembre.

Premi del públic

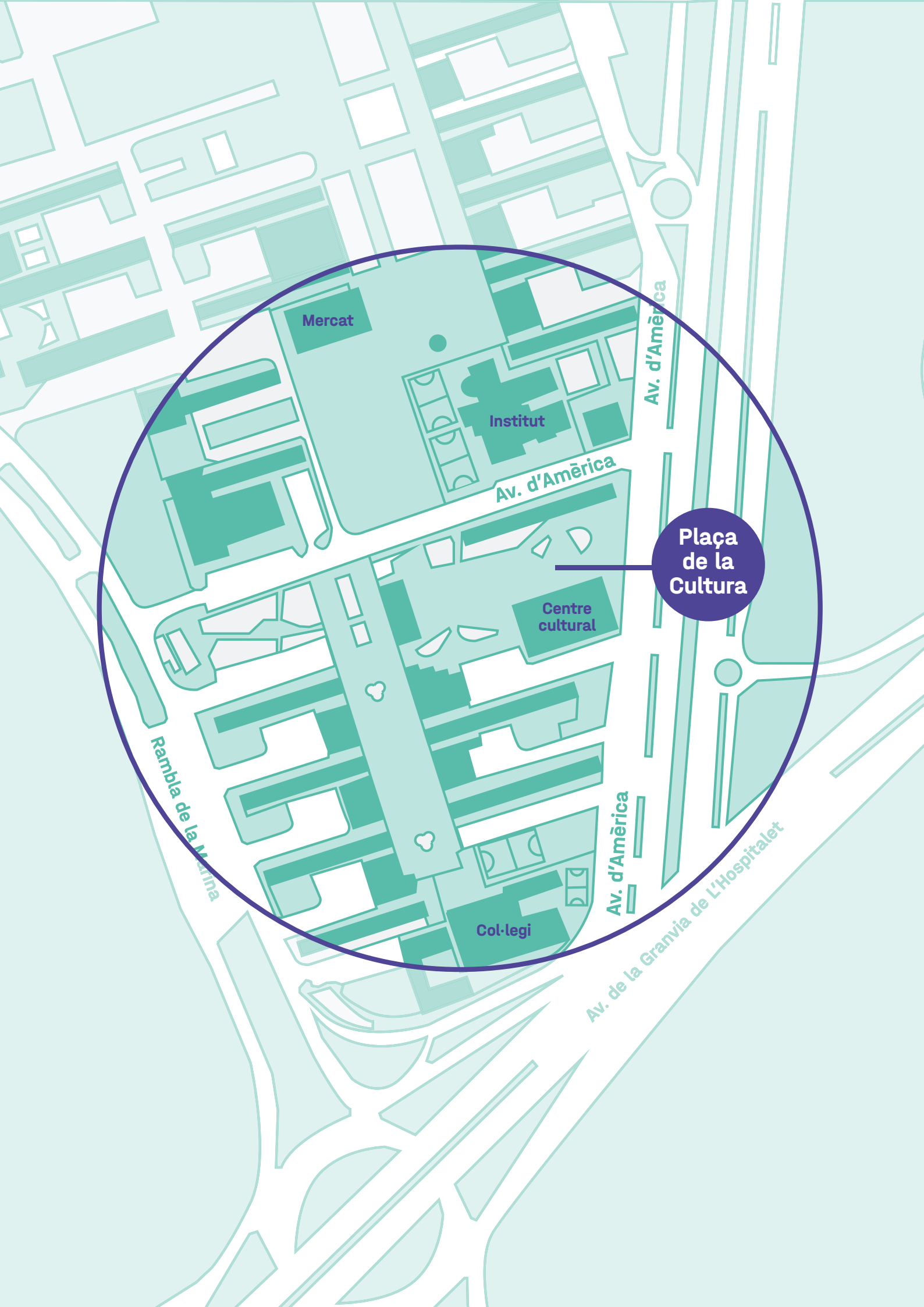
Un jurat popular seleccionarà tres instal·lacions, una a cada secció del concurs, que rebran els següents premis:

- **Estudiants d'ensenyament primari i secundari.** 200 euros
- **Estudiants universitaris.** 500 euros
- **Artistes individuals i col·lectius.** 1.000 euros

Contacte

Si necessiteu més informació sobre aquest concurs, podeu adreçar-vos a **info@a-place.eu**

Annex 1. Mapa de l'àrea d'intervenció



Mercat

Institut

Av. d'Amèrica

Plaça
de la
Cultura

Centre
cultural

Rambra de la Marina

Col·legi

Av. d'Amèrica

Av. de la Granvia de L'Hospitalet

Annex 2. Lāmīnes

A-Place

A-Place

A-Place

Linking places through
networked artistic practices

www.a-place.eu

Més informació a:

https://www.a-place.eu/en/open-call/es_cultura/2022



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

CREATIVE EUROPE Cooperation Project Agreement number
607457-CREA-1-2019-1-ES-CULT-COOP2

laSalle

UNIVERSIDAD RAMON LLULL



Ajuntament de L'Hospitalet